

# Kultur & skörd

MARIESTAD. Cirkustema på spökvandringen



Daniel Andersson kastade upp Alfred Berntsson på ryggen.



Lekfulla övningar som förberedelse för läskig föreställning.



Kostymen är ett viktigt inslag i spökvandringen.



Det gäller att se upp för läskiga clowner när årets spökvandring äger rum. Bakom maskerna döljer sig Alfred Berntsson och Catharina Sirén.

FOTO: JAN FLEISCHMANN

## Kuslig kväll i Gamla stan

**MARDRÖM.** Zombier har ersatts med skräckinjagande clowner.

Ingen ska gå säker på årets spökvandring i Gamla stan.

– Med cirkustemat har vi prickat helt rätt, säger Alfred Berntsson

Blodtörstiga clowner, defekta lejonvärdare, otäcka jonglörer, skäggiga damer och hotfulla gycklare. Alla står redo att göra fredagskvällens spökvandring mardrömslik. "Cirkus Infernum" - helvete på latin - blir en påtaglig pulshöjare på alla sätt och vis.

– Ett helt spektra av olika

karaktärer dyker upp längs vandringen. Vi strävar efter att ge publiken en oförglömlig kväll där upplevelsen ska vara både häftig och överraskande, säger Vadsbogymnasiet teaterlärare Roger Sjöberg.

Precis som tidigare håller estetelverna i spökvandringen. Vilka karaktärer

som ska ingå och hur berättelsen ska gestalta sig avgör tvåorna. Även ettorna och treorna integreras i stor utsträckning.

### Flexibla aktörer

Totalt ingår ett 60-tal personer i produktionen och gänget är uppdelat i olika grupper. De placeras ut på olika platser i Gamla stan och vandringen, som pågår i cirka en timma, ska vara full av skrämmande inslag.

– Eleverna är oerhört flexibla och vana vid att ikläda sig nya roller. När vi hade zombietema i fjol var det mycket fokus på smink och kostym. Likadant är det i år,

men den här gången är det extra viktigt att man lär sig "gatans språk" och förstår att det krävs stora och tydliga gester. Att spela i utomhusmiljö är inte enkelt, säger Sjöberg.

### Gamla tekniker

För ett par veckor sedan fick eleverna den rätta cirkuskänslan med hjälp av clownmimaren Daniel Andersson från Trollhättan.

– Jag försöker inspirera eleverna inför spökvandringen och använda mig av mim, clown och illusioner. Det är tekniker som har funnits i flera hundra år. Men det viktigaste är att de får

### INLEVELSE

”Det viktigaste är att de får vara lekfulla och leva ut sina fantasier.”

Clownmimaren Daniel Andersson

vara lekfulla och leva ut sina fantasier, säger han.

Alfred Berntsson på estetlinjen ser fram emot en helgalen cirkusföreställning i becksvalt mörker.

– Spökvandringen kommer att bli asbra. Det känns som att vi har valt ett spän-

nande och roligt tema. För oss som går i tvåan på gymnasiet är det verkligen höjdpunkten för året, säger han.

### Hundratals besökare

Årets spökvandring är den sjunde i ordningen och precis som tidigare är det tre olika starttider under kvällen.

– Biljetterna är alltid hett eftertraktade och vi räknar med att mellan 1500 och 1600 personer vågar ta sig till Gamla stan, säger Roger Sjöberg.

### Freddy Berg

0501-68747

freddy.berg@

mariestadstidningen.se

### Hallå där...

... Lisa Wallenstein, som ordnar Trollvandring i Stadsparken på lördag.



### Vad har du nu hittat på?

– Jag fick en förfrågan från Kultur&Co om jag kunde tänka mig att göra någonting för barnen. De har ju fångat in ungdomarna ganska bra med spökvandring och musikarrangemang, men de mindre barnen behövde också

något. Vi spånade tillsammans och kom fram till att troll var ett lämpligt tema - som ett komplement till spökvandringen, som ju kan vara lite läskig.

#### Vilka åldrar vänder ni er till?

– Två till 99. Eller kanske två till tio år ungefär.

#### Och det här blir inte läskigt?

– Nej, det här ska vara mysigt... men lite spännande också. Det finns en skatt som vaktas av ett gammeltroll - fast ett snällt gammeltroll - och den skatten kan barnen få del av om de utför tre moment.

#### Är du ensam om detta?

– Nej, jag gör det tillsammans med barn- och fritidstvåorna på Vadsbogymnasiet. Samhällseleverna har ju Speakers

Corner och esteterna spökvandringen, så jag tyckte det passade bra att ta hjälp av barn- och fritid. Jag är trollmor och håller i sånger och rörelser och lite lattjo lajban varje hel timma. Gymnasieeleverna håller i aktiviteterna.

#### Var håller ni till?

– I och kring lekparken i Stadsparken. Och klockan elva ska vi ta en "trollfie", då alla trollungar ska vara med.

#### Ska barnen klä ut sig?

– Det är inget krav, fast det vore jätteroligt om de vill. Men vi ordnar ansiktsmålning, så alla har möjlighet se ut som små trollungar.

Jenni Ahlin